

BIO SINTETICA Vincenzo Furio

Vincenzo Furio (1993) è un pianista italiano specializzato nel repertorio del Novecento e nella musica contemporanea. Unisce tradizione e sperimentazione, esplorando le infinite possibilità espressive del pianoforte e spingendosi oltre i confini della musica convenzionale. Dopo gli studi in Italia, Germania e Svizzera, si è dedicato a repertori innovativi, spesso combinando pianoforte ed elettronica, partecipando a progetti che ampliano i confini della performance musicale. Si è esibito in Italia, Germania, Svizzera, Spagna, Francia e Albania, distinguendosi per programmi di grande originalità. Vincenzo Furio è stato premiato in oltre 20 concorsi nazionali e internazionali.

Accanto ai recital solistici, si è esibito come solista con orchestra, è pianista di Ensemble ö! e ha collaborato con Ensemble Helix, Ensemble 05, la Lucerne Festival Contemporary Orchestra e la Luzerner Sinfonieorchester. Attualmente vive a Lucerna, dove è attivo nella scena contemporanea svizzera. Dal 2022 al 2024 è stato professore di pianoforte presso il Conservatorio Gesualdo da Venosa di Potenza, e dal 2025 ricopre lo stesso ruolo presso il Conservatorio Nino Rota di Monopoli.

BIO ESTESA Vincenzo Furio

Vincenzo Furio (1993) è un pianista italiano specializzato nel repertorio del Novecento e nella musica contemporanea. Unisce tradizione e sperimentazione, esplorando le infinite possibilità espressive del pianoforte e spingendosi oltre i confini della musica convenzionale.

Nel 2017, sotto la guida del M° Roberto Bollea, ha ottenuto il Diploma Accademico di II livello presso il Conservatorio Nino Rota di Monopoli, distinguendosi con l'esecuzione del Concerto per pianoforte e orchestra n. 3 di Rachmaninov, premiata con la lode e la menzione speciale. Successivamente si è trasferito in Germania per perfezionarsi alla Hochschule für Musik und Theater di Amburgo. Con il M° Ralf Nattkemper, erede della tradizione di Wilhelm Kempff,

ha studiato il repertorio classico e tedesco, ampliando la sua formazione con il M° Niklas Schmidt per la musica da camera. La sua crescita artistica ha beneficiato anche del contributo dei maestri Stefania Santangelo e Roberto Plano.

Negli ultimi anni degli studi in Germania, Vincenzo Furio si è avvicinato alla musica moderna e contemporanea. La sua attività lo ha portato a esplorare repertori innovativi, spesso combinando il pianoforte con l'elettronica, e a partecipare a progetti che ampliano i confini della performance musicale tradizionale. La sua attività concertistica lo ha portato ad esibirsi in Italia, Germania, Svizzera, Spagna, Francia e Albania. Furio si distingue per programmi di grande originalità.

Vincenzo Furio è stato premiato in oltre 20 concorsi nazionali e internazionali e ha ricevuto borse di studio da prestigiose fondazioni, tra cui: il Concorso Nazionale Giovani Interpreti, il Concorso Internazionale A. Bibalo, il Premio Annarosa Taddei, il Concorso Internazionale Terra degli Imperiali, il Concorso Pianistico Nazionale Hyperion Sonja Pahor, il Concorso Internazionale Lams, l'IMMC di Mosca e la Hella Siegrist Stiftung.

Accanto alla sua attività in recital solistici, Vincenzo Furio si è esibito come solista con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio N. Rota, l'AIMA Orchestra e l'Orchestra Sinfonica dell'Accademia Pescarese. È pianista di Ensemble ö!, vincitore del Schweizer Musikpreis 2026, e ha collaborato con Ensemble Helix, Ensemble 05, la Lucerne Festival Contemporary Orchestra e la Luzerner Sinfonieorchester. Attualmente vive a Lucerna, dove è molto attivo nella scena contemporanea svizzera, lavorando con compositori viventi come Andrea Lorenzo Scartazzini, Bernhard Lang, Jalalu-Kalvert Nelson e Stefan Wirth, per il quale ha eseguito in première mondiale il suo brano Faims III all'Orléans International Competition.

Nel 2025 ha conseguito il Master in Interpretation in Contemporary Music presso la Hochschule für Musik Luzern nella classe del Professor Stefan Wirth, con il quale collabora da quello stesso anno in qualità di assistente.

Dal 2022 al 2024, Vincenzo Furio è stato Professore di Pianoforte presso il Conservatorio di Musica Gesualdo da Venosa di Potenza e,

dal 2025, ricopre lo stesso ruolo presso il Conservatorio Nino Rota di Monopoli.

Vincenzo Furio è un interprete appassionato e innovativo, che continua a ridefinire il ruolo del pianoforte nella musica del XXI secolo, esplorando estetiche diverse in esecuzioni che sfidano le convenzioni musicali tradizionali.